

مجله تخصصی جواهرات



- تاریخچه استفاده از زیورآلات
- حلقه هایی با نقش های پنهان و اسرار آمیز
- معرفی مجموعه ای از جواهرات خاطرانگیز شرکت تیفاتنی
- انگشتر هایی با نگین های چرخان

تاریخچه استفاده از زیورآلات

انسان ها در قرون گذشته همواره از ساده ترین مواد برای ساخت زیور آلات استفاده می کردند.
در گذشته از زیورآلات به عنوان یک ابزار جهت نشان دادن طبقه اجتماعی و هر فرد در جامعه استفاده می شد.
در گذشته گمان می شد قدیمی ترین زیورآلات در آفریقای جنوبی کشف شده باشد که متعلق به ۷۵ هزار سال پیش بود.

اما باستان شناسان بعدها زیورآلاتی متعلق به مصر باستان، در این کشور یافت شد.



در مصر باستان اغلب از فلز طلا جهت ساخت زیورآلات استفاده می شد.

همچنین آنان اولین اقوامی بودند که از سنگ های قیمتی نظیر فیروزه، یاقوت و لاجورد در ساخت زیورآلات خود استفاده کردند.

یونانی ها از مواد طبیعی نظیر شاخه، گلبرگ و حشرات خشک شده برای تهیه زیورآلات استفاده می کردند. آنان از سال ۳۰۰ قبل از میلاد به استفاده از سنگ های نظیر زمرد، آمیتیست و مروارید گرایش پیدا کردند.



زیورآلات یونانی



زیورآلات مصر باستان

با گذشت زمان به تدریج استفاده از جواهرات در بین مردم رواج پیدا کرد تا جایی که در قرن پانزده

به سختی می شد بانوانی را یافت که از جواهرات استفاده نکنند.

در این زمان استفاده از جواهرات به معنی قدرت، ثروت، مقام می بود.



در سال ۱۴۴۷ برای اولین بار، از الماس در ساخت حلقه ازدواج استفاده شد.

از اواسط قرن بیستم سنگ الماس از جایگاه ویژه ای برخوردار گشت تا جایی که حلقه الماس به یکی از ضروری ترین مقدمات جشن های عروسی آمریکاییان تبدیل شد.



حلقه هایی با نقش های پنهان و اسرار آمیز

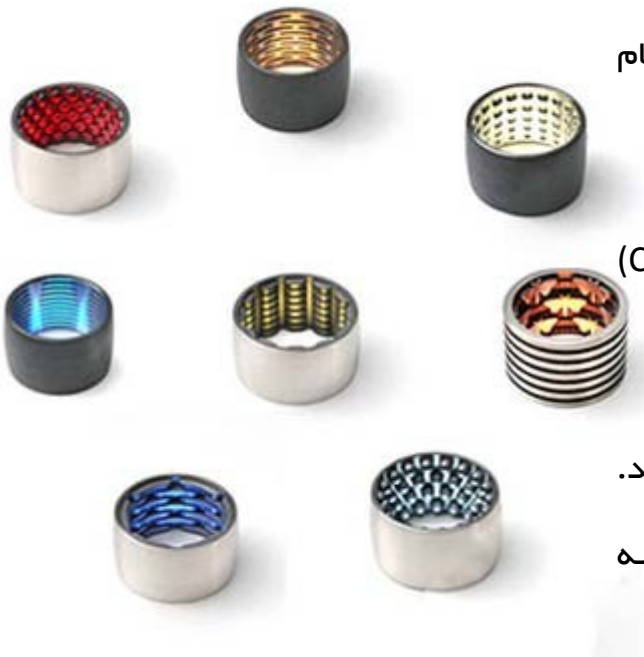
انسان ها همواره خود را با جواهراتی که زیبایی آنها مشهور باشد، آراسته می کنند.

در این قسمت شما را با جواهرات و حلقه هایی متفاوت و منحصر بفرد آشنا خواهیم کرد.

یک استودیو طراحی در استرالیا به نام متا (Metalab) نمایشگاهی از جواهرات نامتعارف به نام ”جواهرات پنهان” برپا کرده اند.

جواهرات به نمایش گذاشته شده در این نمایشگاه توسط هنرمندی به نام سینامون لی (Cinnamon Lee) طراحی شده اند.

این جواهرات شامل حلقه هایی است که زیبایی آنها مانند رازی نهفته می باشد. این حلقه ها از ظاهری صاف و ساده برخوردار هستند و تنها افرادی می توانند به راز زیبایی آنها پی برند که این حلقه ها را در انگشت خود قرار داده باشند.



سطح داخلی این حلقه های با استفاده از تراش های زیبایی تزئین شده و تنها در زمانی قابل مشاهده می باشد که حلقه از انگشت بیرون آورده شود.

سطوح داخلی و خارجی این حلقه های از جنس طلا یا نقره می باشد. برای ایجاد چنین نقش های زیبا و اسرار آمیز، ساخته های دیجیتالی و فلزت گرا بنها با هم ترکیب شده اند.



معرفی مجموعه ای از جواهرات خاطرانگیز شرکت تیفاتی

به تازگی شرکت جواهرات تیفانی و شرکا (Tiffany & Co's) مجموعه ای از جواهرات زیبا و خاطره انگیزی را طراحی کرده است.

برخی از این جواهرات تقریبا از دوران آغاز تشکیل کشور آمریکا الهام گرفته شده اند.





در این مجموعه دستبندی ظریف و زیبا، متشکل از دانه های مروارید و الماس به چشم می خورد. برخی از قطعات این مجموعه نیز شامل جواهراتی بزرگ می باشند که این گونه جواهرات در سال ۱۹۵۰ بسیار رایج بودند.

شرکت تیفانی و شرکا در سال ۲۰۱۱ نیز مجموعه جواهراتی به نام کلکسیون کتاب آبی ارائه دادند.

این مجموعه شامل جواهراتی با طرح‌هایی افسانه‌ای بود که توانستند به عنوان یکی از پرفروش‌ترین جواهرات آمریکا را در آن سال شناخته شوند.

در قطعات این مجموعه جواهرات شامل قاب عکس‌هایی به صورت قلب و دایره و همچنین دستبند و آویزهایی از الماس و مروارید می‌شدند.

برخی دیگر از قطعات این مجموعه دارای امضا طراح فرانسوی، ژان شلومبرگر بودند.





انگشتر هایی با نگین های چرخان

به تازگی یکی از طراحان مطرح و مبتکر در دنیا طلا و جواهرات به نام مایکل برگر انگشتر های جالبی را طراحی و ایجاد کرده است.

این انگشتر ها به اشکال هندسی طراحی شده اند و به گونه ای می باشد که با حرکت دست در راستای افق، نگین آنها به چرخش در می آیند.

جنس این انگشتر ها از استیل، طلا و نقره می باشد. همچنین برخی از نمونه های این مجموعه انگشتر، توسط نگینی از مروارید و یا سایر سنگ های قیمتی تزئین شده اند.



هر یک از این انگشترها به صورت مجسمه ای کوچک به نظر می رسند.

در ادامه تصاویری از این مجموعه انگشتر را مشاهده خواهید کرد.



جواهر بازار

نمایشگاه و فروشگاه آنلاین

جواهرات نقره و سنگ های قیمتی

www.javaherbazar.com

کاری از گروه

روابط عمومی و تحقیقات جواهر بازار